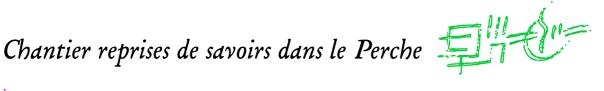
On se tiens au JUS pour un CHANTier pommes en luttes?



Quoi

L'idée principale de ce chantier, c'est de se transmettre à la fois les geste et les savoirs sur une manière possible de faire du jus de pomme pour les luttes, et de mêler cette fabrication aux chants populaires / militants.

Il y aura donc en gros un jour sur deux aux vergers à ramasser les pommes au pied des arbres, l'autre à se transmettre des chants au chaud, en écrire un collectivement.

La vie quotidienne sera basée sur l'autogestion, et la recherche d'une responsabilisation collective, tout en horizontalité!

Où à Bretoncelles (61) Au moulin des Hautes Planches, lieu de vie et d'activités collectif (et d'accueil (résidences d'artistes, etc...) à 1h45 en TER de Paris!

Quand Du 8 au 21 Novembre 2024 (ou du 15 au 21).

Qui En tout, la Capacité d'accueil est de 20 personnes. On a déjà fait passer l'annonce dans les réseaux chorales, il y a donc déjà une dizaines d'inscrit.es des réseaux chorales du nord.

Il reste max 10 places, plutôt sur le créneau du 14 au 21. On demande que vous veniez minimum 4 jours. Pour les inscriptions, on trouve important de regrouper les arrivées et départs, pour une qualité d'accueil et de dynamique de groupe.

Si vous pouvez venir avec une voiture ou un camion (qui peut faire des A/R au verger), ça peut être super facilitant pour la logistique sur place!

Il y a 3 gares : l'une à 7min à pied mais peu de trains y passent : Bretoncelles Les 2 autres à 15km La Loupe ou Nogent le Rotrou, y'a parfois des trains à 10€ depuis Paris, on peut faire des navettes en cas d'arrivée groupée.

Thermo'point:

il va faire potentiellement super froid. Genre, un peu à la rude.

Mais, les dortoirs et la salle de pratique de chant/salle à manger sont chauffées, et on aura accès à la douche chaude du lieu.

Si vous pouvez apporter cirés et bottes pour vous et les copaines ce serait super!

Thune

Le chantier est à prix libre pour les coûts du lieu et la nourriture. Le jus fabriqué sera à un prix coûtant d'environ 1,50€ / L.

Vous pourrez repartir avec du jus, voir avec beaucoup de litres pour la distribution en IDF et ailleurs dans vos asso et collectifs militants préférés.

On cherche encore:

- du soutien pour l'orga
- méga PRIO: Une personne ou encore mieux un duo de choc pour **coordonner la partie cuisine (appro, menus, équipes ..)** car c'est le nerf de l'amour et que va y avoir toute une logistique avec les journée au verger <3
- des personnes MINT chaud.es de faire de la transmissions de savoirs sur la paysannerie et les pommes, l'histoire du territoire, ça peut prendre pleins de forme, une balade, un arpentage, un exposé participatif, etc.

POUR mieux comprendre ...

On propose d'un côté d'aller dans des verger abandonnés du Perche, originellement destinés au cidre, pour ramasser des pommes qu'on fera ensuite presser et mettre en bouteilles ensemble plutôt en fin de séjour (les deux derniers jours). Ce serait l'occasion de s'intéresser de plus près aux cultures paysannes de subsistance autour des vergers cidricoles percherons, qui sont une spécificité du territoire. Depuis le XVIIeme siècle, le cidre est une boisson populaire de la région et est de consommation courante depuis la fin du XIXème siècle. Suite aux conflits mondiaux, et comme pour les haies à cause de la la mécanisation les vergers diminuent. Malgré ça des producteurs ont gardé des vergers de haute-tige (différents des vergers de basse-tige delproduction industrielle)... Et le sachiez-tu, la pomme est la troisième production fruitière au monde (80 millions de tonnes, dont 1,7 millions en France) ... bon voilà, c'est aussi l'occaz de resituer ce fruit si quotidien!

Qu'est-ce qu'on va faire de tout ce jus hyper bon?

On y réfléchira ensemble à partir d'une intention de base de le diffuser à bas prix dans nos luttes et dans les réseaux de solidarités populaire de la banlieue parisienne! On pourra réfléchir à comment accueillir des jeunes des quartiers l'année suivante pour le ramassage, comment insérer ce jus dans les événements qui nous tiennent à cœur, comment d'autres collectifs pourraient s'inclure dans la démarche, etc... c

D'un autre côté, on avait à cœur de se réchauffer les cordes vocales et la mémoire en chantant un répertoire de chants militants/populaires qu'on aime, de découvrir d'autres trésors qui parlent plus spécifiquement de travail paysan et des pommes, et même d'écrire un chant! On sait déjà qu'en de nombreux lieux, les travaux du quotidien paysans étaient parfois chantés. Donc il y aura une reprises du répertoire des chants de la terre, peut-être un répertoire traditionnel local, avec une découverte des techniques pour chercher du répertoire.